

14 FESTIWAL TEATRÓW NIEWIELKICH



SOBOTA 07/07/2018

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie/ul. Dolna Panny Marii 3

OTWARCIE FESTIWALU – prezentacja filmu z poprzedniej edycji Festiwalu /s.19

Maciej Walter (Łódź) „Aseptyka”, na podstawie tekstów B. Ellisa i T.C. Boyle'a, reż. M. Walter, J. Popow /s.6

Wojciech Hawryluk (Lublin) „Precz z prawdą”, na podstawie tekstu W. Hawryluka, reż. W. Hawryluk /s.6

Marek Ulewicz (Łęczna) „Kobieta pryncypalna”, na podstawie tekstu A. Lechickiej, reż. M. Zielińska /s.19

Joanna Podlodowska (Łęczna) „Wierszyna”, na podstawie tekstu A. Łabieniec, reż. W. Kopeć /s.6

Weronika Wiłomska (Kraśnik) „Przypomnij sobie”, na podstawie tekstu E. Hirvonen, reż. M. Nitkiewicz /s.19

Oliwia Sip (Żarów) „Szamanka”, na podstawie tekstów J. Koronkiewicz, reż. R. Dykcik /s.6

Sebastian Józwiak (Łęczna) „Prezent”, na podstawie tekstu J. Szczepkowskiej, reż. S. Józwiak /s.19

NIEDZIELA 08/07/2018

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie/ul. Dolna Panny Marii 3

16.00 Natalia Cholewa (Opole) „Zoła”, na podstawie tekstu P. Bulaka, reżyseria D. Kowcun /s.6

16.40 Kacper Siwiak (Łuków) „Lekcja muzyki”, na podstawie tekstu P. Suskinda, reż. S. Żyłka /s.19

17.20 Tomasz Rząd (Kamień) „Tożsamość”, na podstawie tekstów T. Rząd, reż. T. Rząd /s.6

18.15 Magdalena Mikler (Bielsko-Biała) „Sercątko”, na podstawie tekstów H. Muller, reż. A. Maśka /s.19

18.50 Paweł Ziegler (Katowice) „Dobra zwrotka”, na podstawie tekstów W. Wencla i J. Kapeli, reż. J. Filipiński /s.6

19.25 Vira Hradnyk (Lwów) „Żółta twarz”, na podstawie tekstów A. Doyle'a, reż. W. Kopeć /s.19

PONIEDZIAŁEK 09/07/2018

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie/ul. Dolna Panny Marii 3

Michał Orchowski (Warszawa) „Selfie”, na podstawie tekstu R. Polaszka, reż. R. Polaszek, M. Orchowski /s.6

Jerzy Kałduś (Lublin) „Eine kleine nachtmusik”, na podstawie tekstów A. Fiderkiewicza, J. Mańkowskiego, reż. J. Kałduś /s.19

Angelika Sokólska (Wałbrzych) „Ja, Mania”, na podstawie tekstu A. Pałygi, reż. A. Sokólska /s.6

Klaudia Sobów (Grodzów) „Czyli tak to wygląda”, na podstawie tekstu A. Pacholca, A. Dulnika, reż. K. Sobów /s.19

OFICJALNE ZAKOŃCZENIE FESTIWALU – ogłoszenie werdyktu, spotkanie uczestników i wiernych widzów

UDZIAŁ WE WSZYSTKICH SPEKTAKLACH JEST BEZPŁATNY. PIERWSZEŃSTWO MAJĄ UCZESTNICY FESTIWALU ORAZ OSOBY Z ZAPROSZENIAMI.

BIURO FESTIWALU:

Komisarz Festiwalu – Henryk Kowalczyk

Wojewódzki Ośrodek Kultury
ul. Dolna Panny Marii 3
20-010 Lublin

tel. 081 532 42 08, wew. 19
fundacja.schulza@gmail.com
ftn.lublin@gmail.com

