



WWW.ANNACHMIELNIK.PL

1 2 3 LIPCA
LUBLIN 2017

Wojewódzki Ośrodek Kultury
w Lublinie

13 FESTIWAL
TEATRÓW
NIEWIELKICH

13 OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL TEATRÓW NIEWIELKICH

SOBOTA 01/07/2017

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie/ul. Dolna Panny Marii 3

- 12.00 OTWARCIE FESTIWALU** – prezentacja filmu z poprzedniej edycji Festiwalu /s.19
- 15.00 Adrian Krać** (Lublin) „Wszystko jest tymczasowe”, na podstawie tekstu F. Beigbedera, reż. Adrian Krać /s.6
- 15.40 Weronika Wilk** (Tarnogród) „Jedna chwila”, na podstawie tekstu W. Wilk, J. Kapa, reż. Justyna Kapa /s.19
- 16.20 Edward Kotłowski** (Stalowa Wola) „Odkąd zniknęła ...”, na podstawie tekstu J. Słowackiego, reż. Aneta Adamska, Maciej Szukała /s.6
- 17.00 Szymon Szczęch** (Szczucin) „bLumqu”, na podstawie tekstu S. Szczęcha, J. Kapa, reż. Justyna Kapa /s.19
- 17.40 Marta Łaska** (Biała Podlaska) „Lalki, ciche siostry moje”, na podstawie tekstów H. Bardijewskiego, A. Kamieńskiej, reż. Roman Uściński, Marta Łaska /s.6
- 18.20 Paulina Świst** (Lublin) „Oj matka, matka ...”, na podstawie tekstu K. Grocholi, reż. Witold Kopeć, Paulina Świst /s.19
- 19.00 Ryszard Dykciak** (Żarów) „Ojciec zadżumionych”, na podstawie tekstów J. Słowackiego, reż. Ryszard Dykciak /s.6

NIEDZIELA 02/07/2017

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie/ul. Dolna Panny Marii 3

- 15.00 Mateusz Deskiewicz** (Gdynia) „Być jak Charlie Chaplin”, na podstawie tekstu P. Wyszomirskiego, reż. Piotr Wyszomirski, Mateusz Deskiewicz /s.6
- 16.10 Maria Michniewicz** (Lublin) „Motyl”, na podstawie tekstu J. Fowles'a, reż. Witold Kopeć /s.19
- 16.50 Paweł Ziegler** (Katowice) „Jarosław Ocalony”, na podstawie tekstów J. Filipińskiego, reż. Jarosław Filipiński /s.6
- 17.30 Milena Piejko** (Jarosław) „Być szczęśliwym”, na podstawie tekstów G. Kuujer'a, reż. Paweł Sroka /s.19
- 18.15 Aleksandra Skorupa** (Kraków) „Wanda Wasilewska”, na podstawie tekstów A. Skorupy, reż. Aleksandra Skorupa /s.6
- 19.10 Patryk Rybus** (Bydgoszcz) „Ein Volk, ein Interpretation, ein Fuhrer”, na podstawie tekstów P. Rybusa, W. Allen'a, reż. Patryk Rybus /s.19
- 19.40 Marta Pohrebny** (Zielona Góra) „Rozmaryn”, na podstawie tekstów I. Sajko, reż. Małgorzata Paszkier - Wojcieszonek /s.6

PONIEDZIAŁEK 03/07/2017

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie/ul. Dolna Panny Marii 3

- 13.30 Alicja Kunert** (Przemyśl) „Matka Courage”, na podstawie tekstu B. Brechta, reż. Barbara Płocica /s.19
- 14.15 Kinga Kania** (Dębica) „To, ja Kasia”, na podstawie tekstów P. Smith, S. Crossan, reż. Dominika Migoń /s.6
- 15.00 Jerzy Kałduś** (Lublin) „Dwie kosy żywego Mariana”, na podstawie tekstów D. Noszczyńskiej, reż. Jerzy Kałduś /s.19
- 16.15 Katarzyna Dominiak** (Świnoujście) „Z innej gliny”, na podstawie tekstów A. Delbee, reż. Aneta Kruk, Katarzyna Dominiak /s.6
- 16.50 Nikodem Mazur** (Dębno) „Cygan”, na podstawie tekstów A. Wierzchowskiego, reż. Anatol Wierzchowski /s.19
- 17.30 Agnieszka Górka** (Dębica) „Przychodźcy”, na podstawie tekstów E. Jelinek, A. Kayitesi, Y. Khadra, reż. Dominika Migoń /s.6
- 19.30 OFICJALNE ZAKOŃCZENIE FESTIWALU** – ogłoszenie werdyktu, spotkanie uczestników i wiernych widzów

BIURO FESTIWALU:

Komisarz Festiwalu – Henryk Kowalczyk
Wojewódzki Ośrodek Kultury
ul. Dolna Panny Marii 3
20-010 Lublin

tel. 081 532 42 08, wew. 19
fundacja.schulza@gmail.com
ftn.lublin@gmail.com



Lubelskie
Smaczniej żyć!



Projekt zrealizowano przy pomocy finansowej Miasta Lublin oraz Województwa Lubelskiego.

